

### 23.1 Die Formen des Konjunktiv Imperfekt

Der Konjunktiv Imperfekt sieht aus wie der Infinitiv Präsens Aktiv + Personalendung (z. B. *laudaret* wie *laudare* + -t).

#### 23.1.1 Der Konjunktiv Imperfekt Aktiv

	a-Konj.	e-Konj.	i-Konj.	kons. Konj.	esse
Sg.	1. <i>laudāre-m</i>	<i>monēre-m</i>	<i>audīre-m</i>	<i>agere-m</i>	<i>esse-m</i>
	2. <i>laudārē-s</i>	<i>monērē-s</i>	<i>audīrē-s</i>	<i>agerē-s</i>	<i>essē-s</i>
	3. <i>laudāre-t</i>	<i>monēre-t</i>	<i>audīre-t</i>	<i>agere-t</i>	<i>esse-t</i>
Pl.	1. <i>laudārē-mus</i>	<i>monērē-mus</i>	<i>audīrē-mus</i>	<i>agerē-mus</i>	<i>essē-mus</i>
	2. <i>laudārē-tis</i>	<i>monērē-tis</i>	<i>audīrē-tis</i>	<i>agerē-tis</i>	<i>essē-tis</i>
	3. <i>laudāre-nt</i>	<i>monēre-nt</i>	<i>audīre-nt</i>	<i>agere-nt</i>	<i>esse-nt</i>

#### 23.1.2 Der Konjunktiv Imperfekt Passiv

	a-Konj.	e-Konj.	i-Konj.	kons. Konj.
Sg.	1. <i>laudāre-r</i>	<i>monēre-r</i>	<i>audīre-r</i>	<i>agere-r</i>
	2. <i>laudārē-ri-s</i>	<i>monērē-ri-s</i>	<i>audīrē-ri-s</i>	<i>agerē-ri-s</i>
	3. <i>laudārē-tur</i>	<i>monērē-tur</i>	<i>audīrē-tur</i>	<i>agerē-tur</i>
Pl.	1. <i>laudārē-mur</i>	<i>monērē-mur</i>	<i>audīrē-mur</i>	<i>agerē-mur</i>
	2. <i>laudārē-mini</i>	<i>monērē-mini</i>	<i>audīrē-mini</i>	<i>agerē-mini</i>
	3. <i>laudāre-ntur</i>	<i>monēre-ntur</i>	<i>audīre-ntur</i>	<i>agere-ntur</i>

### 23.2 Die Formen des Konjunktiv Plusquamperfekt

Der Konjunktiv Plusquamperfekt Aktiv sieht aus wie der Infinitiv Perfekt Aktiv + Personalendung. Der Konjunktiv Plusquamperfekt Passiv wird gebildet mit dem Partizip Perfekt Passiv + Konjunktiv Imperfekt von *esse*.

	Aktiv	Passiv
Sg.	1. <i>laudāv-issem</i>	<i>laudātus, a, um essem</i>
	2. <i>laudāv-issēs</i>	<i>essēs</i>
	3. <i>laudāv-isset</i>	<i>esset</i>
Pl.	1. <i>laudāv-issēmus</i>	<i>laudātī, ae, a essēmus</i>
	2. <i>laudāv-issētis</i>	<i>essētis</i>
	3. <i>laudāv-issent</i>	<i>essent</i>

### 23.3 Die Zeitgebung in konjunktivischen Gliedsätzen (*consecutio temporum*)

Bei fast allen Gliedsätzen im Konjunktiv bezeichnet das Tempus des Konjunktivs das Zeitverhältnis zum übergeordneten Satz (übergeordnet nennt man den Satz, dessen Satzglied der Gliedsatz ist):

- |  |   |
|--|---|
| a) <i>Marcus quaerit, quid pater <b>agat</b>.</i>      | Markus fragt, was sein Vater <b>tut</b> . [indirekte Rede: <b>tue</b> ]                 |
| b) <i>Marcus quaerit, quid pater <b>egerit</b>.</i>    | Markus fragt, was sein Vater <b>getan hat</b> . [indirekte Rede: <b>getan habe</b> ]    |
| c) <i>Marcus quaesivit, quid pater <b>ageret</b>.</i>  | Markus fragte, was sein Vater <b>tat</b> . [indirekte Rede: <b>tue</b> ]                |
| d) <i>Marcus quaesivit, quid pater <b>egisset</b>.</i> | Markus fragte, was sein Vater <b>getan hatte</b> . [indirekte Rede: <b>getan habe</b> ] |

Bei den Sätzen a) bis d) ist *Marcus quaerit* bzw. *Marcus quaesivit* der übergeordnete Satz, da die *quid*-Sätze das Akkusativ-Objekt zu *quaerit* bzw. *quaesivit* darstellen (sie antworten auf die Frage: „Was fragt Markus?“ bzw. „Was fragte Markus?“).

Hauptsatz	Gliedsatz im Konjunktiv	
	Vorzeitigkeit	Gleichzeitigkeit
Präsens, Futur, präsentes Perfekt	Konj. Perfekt (siehe b)	Konj. Präsens (siehe a)
Imperfekt, historisches Perfekt, Plusquamperfekt	Konj. Plusquamperfekt (siehe d)	Konj. Imperfekt (siehe c)

### 23.4 *si/nisi* + Konjunktiv Imperfekt

Wenn im *si/nisi*-Satz der Konjunktiv Imperfekt steht, dann will der Sprecher damit ausdrücken, dass der im *si/nisi*-Satz ausgesagte Sachverhalt in der Gegenwart nicht besteht (so genannter irrealer Bedingungssatz in der Gegenwart).

*Si magister fabulam **narraret**, pueri **tacerent**.*

Wenn der Lehrer eine Geschichte **erzählte** [- und ich schließe es aus, dass er es tut -], **würden** die Jungen **schweigen**.

Den Konjunktiv Imperfekt im *si/nisi*-Satz übersetzt man mit dem K II (siehe „der Lehrer ... erzählte“) oder mit dem K II von „werden“ + Infinitiv (siehe „würden sie schweigen“).

### 23.5 *si/nisi* + Konjunktiv Plusquamperfekt

Wenn im *si/nisi*-Satz der Konjunktiv Plusquamperfekt steht, dann will der Sprecher damit ausdrücken, dass der im *si/nisi*-Satz ausgesagte Sachverhalt in der Vergangenheit nicht bestanden hat (so genannter irrealer Bedingungssatz in der Vergangenheit).

*Si magister fabulam **narravisset**, pueri **tacuissent**.*

Wenn der Lehrer eine Geschichte erzählt hätte [- und ich schließe es aus, dass er dies getan hat -], hätten die Jungen geschwiegen.

Den Konjunktiv Plusquamperfekt im *si/nisi*-Satz übersetzt man mit dem K II von „sein“ oder „haben“ + Partizip II.

### 23.6 Die Verwendung des Reflexivpronomens und *suus, a, um* (II)

In Gliedsätzen im Konjunktiv können sich das Reflexivpronomen und *suus, a, um* auch auf das Subjekt des übergeordneten Satzes beziehen:

*Haedui Caesarem oraverunt, ut **se** adiuveret.*

Die Häduer baten Caesar, dass er sie unterstütze.